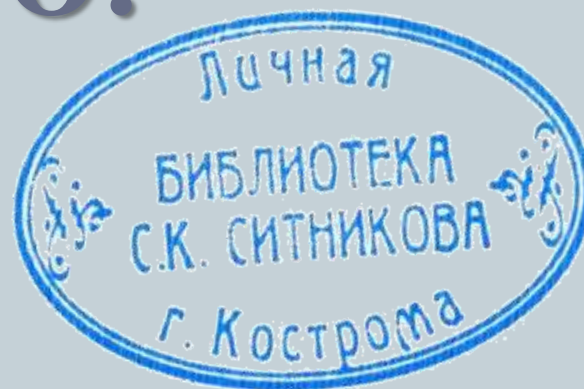




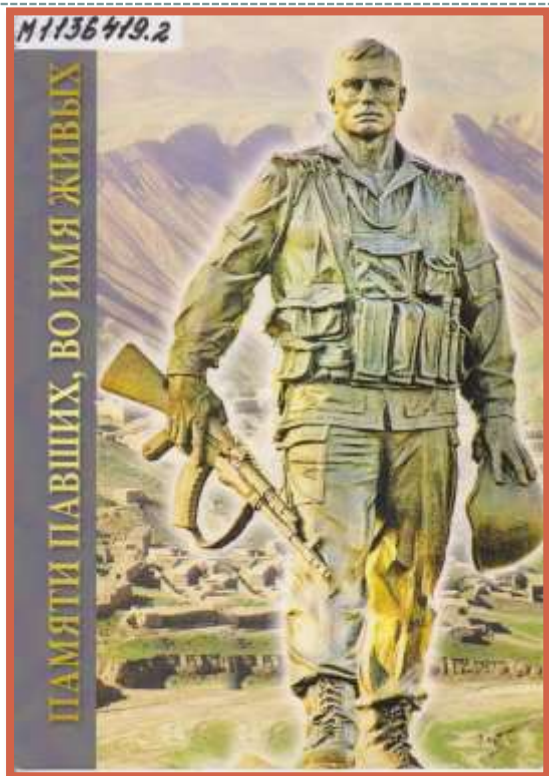
Губернаторская библиотека

МБУК «Централизованная библиотечная система»
Парфеньевского муниципального округа
Парфеньевская центральная библиотека им. С.В.Максимова

ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ
И НАСТОЯЩЕМ – ДЛЯ
БУДУЩЕГО.



Памяти павших, во имя живых. – М.: издательство «Перо», 2023.



**В КНИГЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ
МАТЕРИАЛЫ О НАШИХ
ЗЕМЛЯКАХ, ПРИНИМАВШИХ
УЧАСТИЕ В ВОЕННЫХ
КАМПАНИЯХ ЗА ПРЕДЕЛАМИ
РОССИИ, ИХ СТОЙКОСТИ И
МУЖЕСТВЕ, ПРЕДАННОСТИ
РОДИНЕ И ВЕРНОСТИ ПРИСЯГЕ.**



Михайлов С.Н. Серафима: поэма.— Парфеньево, 2016.



**ПОЭМА ПОСВЯЩЕНА ПАМЯТИ
ЖЕНЩИНЫ - ТРУЖЕНИЦЫ,
ЕДИНСТВЕННОЙ В
ПАРФЕНЬЕВСКОМ РАЙОНЕ ГЕРОЯ
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА**



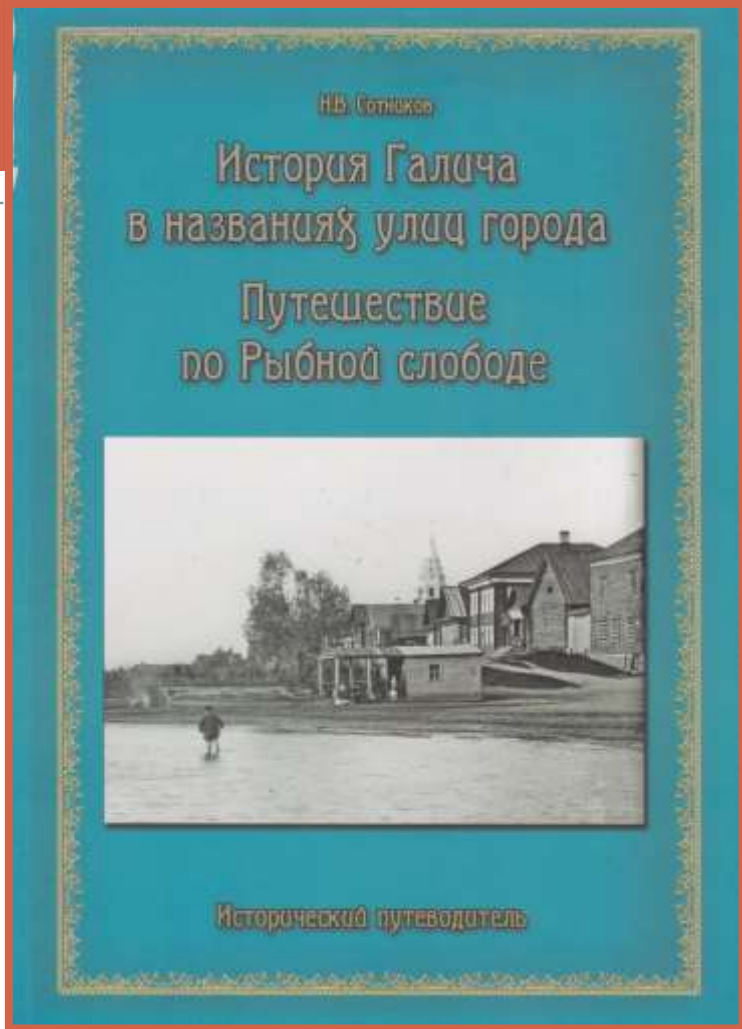
**Т.А. Смирнова Промыслы и ремесла Галича
Прошлое и настоящее - Галич : Художественная
мастерская «ВЗГЛЯД», 2020.**



**ИЗДАНИЕ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ
ГАЛИЧСКОГО КРАЕВЕДА ТАТЬЯНЫ
АЛЕКСЕЕВНЫ СМИРНОВОЙ,
ПОСВЯЩЁННЫЕ ИСТОРИИ
НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ В
ПЕРИОД С СРЕДНИХ ВЕКОВ И ПО
НАШИ ДНИ.**



История Галича в названиях улиц города. Путешествие по Рыбной слободе. Галич. 2020



**ПРЕДСТАВЛЕННОЕ ИСТОРИКО-
КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ
СОСТОИТ ИЗ ДВУХ
ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ ЧАСТЕЙ.
ПЕРВАЯ ЧАСТЬ ДАЕТ ПОНИМАНИЕ
О ВРЕМЕНИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И
ИЗМЕНЕНИЙ НАЗВАНИЙ
ОСНОВНЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ
УЛИЦ ДРЕВНЕГО ГОРОДА
ГАЛИЧА, А ВТОРАЯ ЧАСТЬ
ПОСВЯЩЕНА РАЙОНУ РЫБНОЙ
СЛОБОДЫ (НЫНЕ МИКРОРАЙОН
«КАЛИНКА»).**



Сироткина Т. С. История антроповских сёл и деревень: историко-краеведческие очерки. - Кострома : Костромаиздат, 2020.



**ИСТОРИЯ
АНТРОПОВСКИХ СЁЛ И ДЕРЕВЕНЬ**

**КНИГА ПОВЕСТВУЕТ ОБ
ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЕ И
ТРАДИЦИЯХ ДЕРЕВЕНЬ
АНТРОПОВСКОГО РАЙОНА
КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ.**



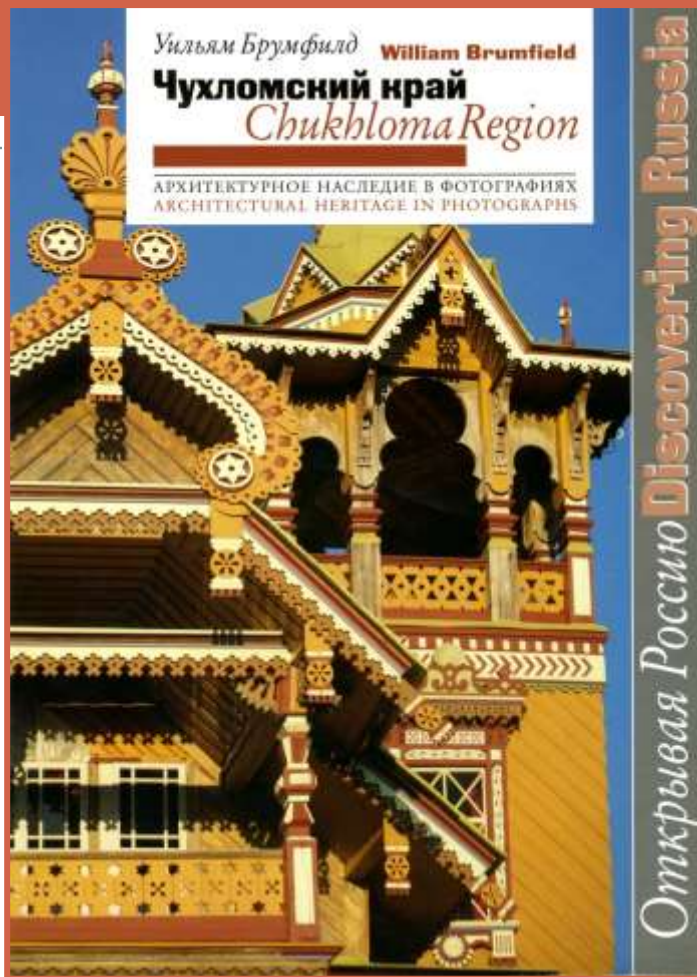
Байкова Т.Н. На земле благословенной: историко-краеведческое издание. — Кострома, 2014.



**КРАЕВЕД, ЖУРНАЛИСТ, ПОЭТ,
ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН
ЧУХЛОМСКОГО РАЙОНА,
Т.БАЙКОВА, СВОЮ КНИГУ,
ИЛЛЮСТРИРОВАННУЮ
СТАРИННЫМИ И СОВРЕМЕННЫМИ
ФОТОГРАФИЯМИ, ПОСВЯТИЛА
ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ.**



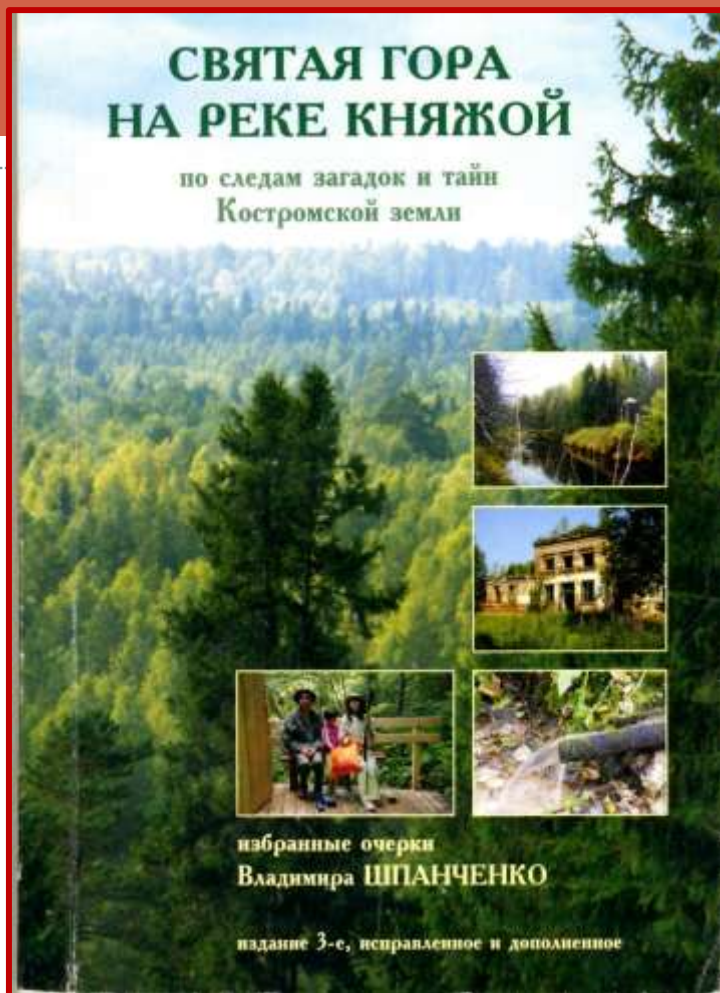
У. Брумфилд Чухломский край: архитектурное наследие в фотографиях.- М., 2016.



15-Й ВЫПУСК СЕРИИ «ОТКРЫВАЯ РОССИЮ» АНГЛИЙСКОГО ЖУРНАЛИСТА У. БРУМФИЛДА ПОСВЯЩЕН ЧУХЛОМСКОМУ РАЙОНУ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ. ЭТОТ РЕГИОН ОБЛАДАЕТ СВОЕЙ ДОЛЕЙ АРХИТЕКТУРНЫХ СОКРОВИЩ, НЕКОТОРЫЕ ИЗ КОТОРЫХ ВХОДЯТ В РЯД НАИБОЛЕЕ САМОБЫТНЫХ В РОССИИ. ДЕРЕВЕНСКИЕ ЦЕРКВИ ВБЛИЗИ АСТАШОВО, ЗАБРОШЕННЫЙ СОБОР В ДЕРЕВНЕ ВЕРХНЯЯ ПУСТЫНЬ, СЕЛО СУДАЙ С ЕГО АНСАМБЛЕМ КАМЕННЫХ ЦЕРКВЕЙ И ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМИ ДЕРЕВЯННЫМИ ДОМАМИ...



Шпанченко В. Святая гора на реке Княжой: по следам загадок и тайн костромской земли: книга очерков. – Кострома, 2012.



ШПАНЧЕНКО ВЛАДИМИР
АЛЕКСЕЕВИЧ
ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ,
ЛАУРЕАТ ОБЛАСТНЫХ
ЖУРНАЛИСТСКИХ ПРЕМИЙ, А
ТАКЖЕ ВСЕСОЮЗНОЙ ПРЕМИИ
СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ.
АВТОР ДВАДЦАТИ КНИГ



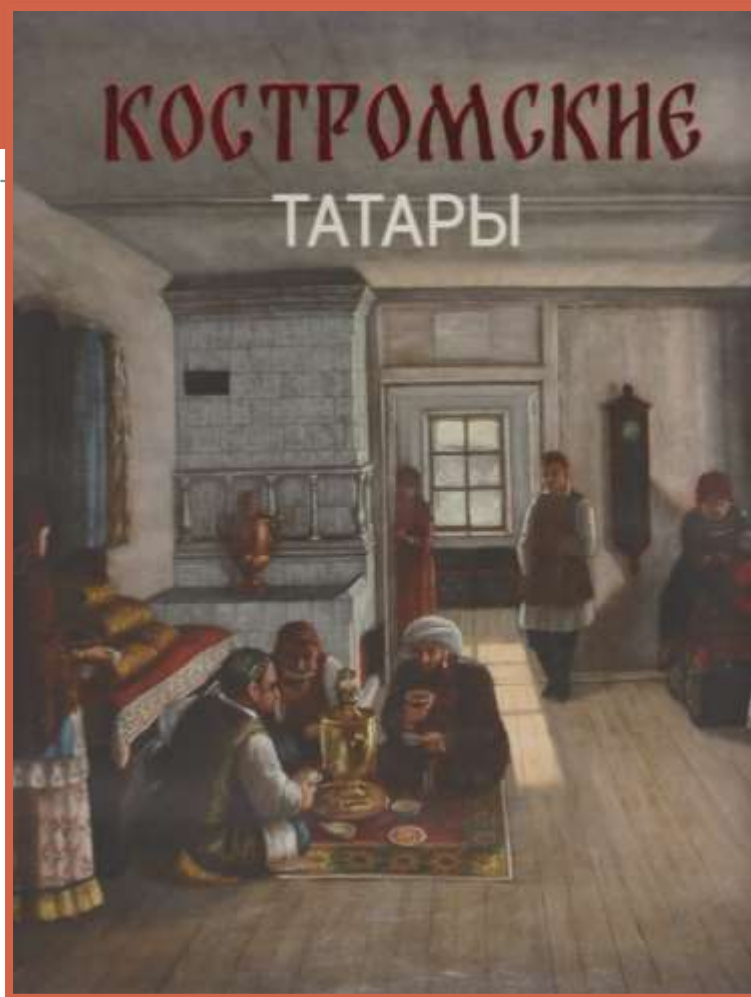
Фигуровский Н.А. Очерки средневековой истории города Солигалича. - Кострома: Авантитул, 2010



**РАБОТА НАПИСАНА НА
ОСНОВАНИИ БОЛЬШОГО
КОЛИЧЕСТВА ОПУБЛИКОВАННЫХ
И НЕ ОПУБЛИКОВАННЫХ
ИСТОЧНИКОВ: ЛЕТОПИСЕЙ,
ДУХОВНЫХ ГРАМОТ, АКТОВ,
РАЗРЯДОВ И Т.Д., И САМА ПО СЕБЕ
ЯВЛЯЕТСЯ ИСТОЧНИКОМ ЗНАНИЙ
ПО ИСТОРИИ КРАЯ.**



Костромские татары. Очерки по истории и
традиционной культуре Татарской слободы
М.: ООО «Буки Веди», 2022.



**ИЗДАНИЕ ПОСВЯЩЕНО
ИСТОРИИ И ЭТНОГРАФИИ
САМОБЫТНОЙ ГРУППЫ
ТАТАРСКОГО ЭТНОСА -
КОСТРОМСКИМ ТАТАРАМ.
ИЗДАНИЕ ИЛЛЮСТРИРОВАНО
ФОТОГРАФИЯМИ РАЗНЫХ ЛЕТ,
СПЕЦИАЛЬНО СОЗДАНЫМИ
РАБОТАМИ ХУДОЖНИКОВ,
ФОТОГРАФИЯМИ ИЗ СЕМЕЙНЫХ
АРХИВОВ.**



Художники земли Костромской / авт.-сост. Л. А.
Колодий-Тяжов, Т. М. Касторская, Н. Б. Колобова;
- Кострома, 2024.



ХУДОЖНИКИ
ЗЕМЛИ
КОСТРОМСКОЙ



**ИЗДАНИЕ, ПОСВЯЩЕНО
80 – ЛЕТИЮ КОСТРОМСКОГО
ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ
ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ
РОССИИ»**

