



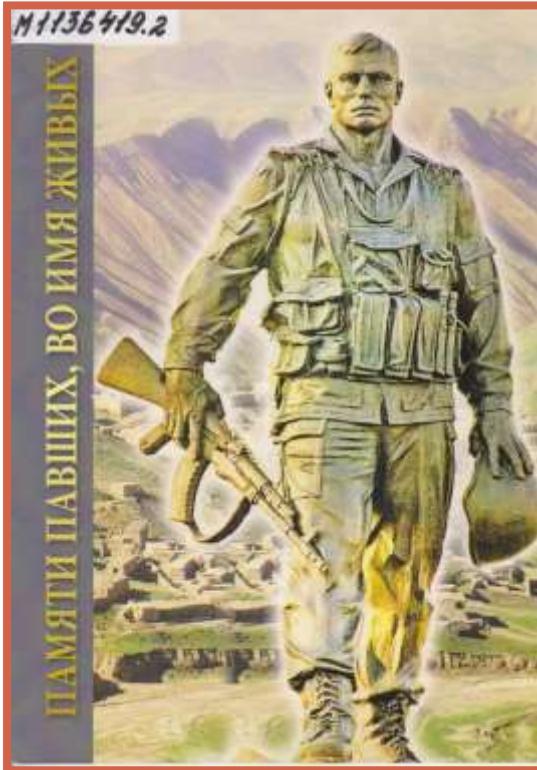
# Губернаторская библиотека

МБУК «Централизованная библиотечная система»  
Парфеньевского муниципального округа  
Парфеньевская центральная библиотека им. С.В.Максимова

ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ  
И НАСТОЯЩЕМ – ДЛЯ  
БУДУЩЕГО.



# **Памяти павших, во имя живых. – М.: издательство «Перо», 2023.**



**В КНИГЕ ПРЕДСТАВЛЕНЫ  
МАТЕРИАЛЫ О НАШИХ  
ЗЕМЛЯКАХ, ПРИНИМАВШИХ  
УЧАСТИЕ В ВОЕННЫХ  
КАМПАНИЯХ ЗА ПРЕДЕЛАМИ  
РОССИИ, ИХ СТОЙКОСТИ И  
МУЖЕСТВЕ, ПРЕДАННОСТИ  
РОДИНЕ И ВЕРНОСТИ ПРИСЯГЕ.**



# Михайлов С.Н. Серафима: поэма.— Парфеньево, 2016.



**ПОЭМА ПОСВЯЩЕНА ПАМЯТИ  
ЖЕНЩИНЫ - ТРУЖЕНИЦЫ,  
ЕДИНСТВЕННОЙ В  
ПАРФЕНЬЕВСКОМ РАЙОНЕ ГЕРОЯ  
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА**



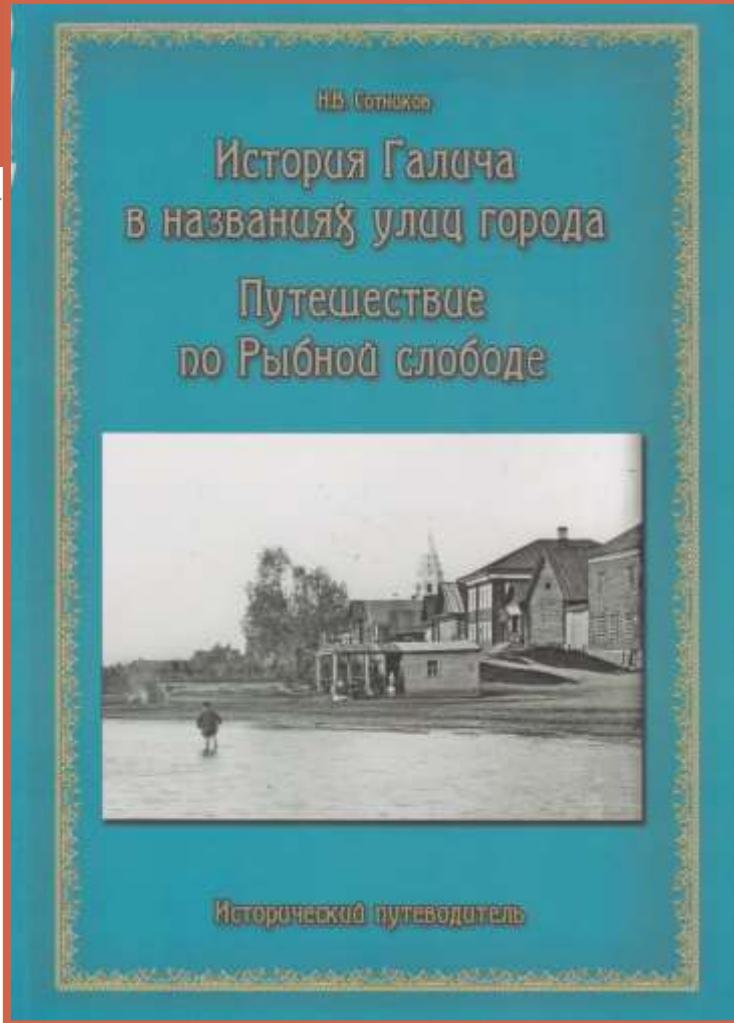
# Т.А. Смирнова Промыслы и ремесла Галича Прошлое и настоящее - Галич : Художественная мастерская «ВЗГЛЯД», 2020.



**ИЗДАНИЕ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ  
ГАЛИЧСКОГО КРАЕВЕДА ТАТЬЯНЫ  
АЛЕКСЕЕВНЫ СМИРНОВОЙ,  
ПОСВЯЩЁННЫЕ ИСТОРИИ  
НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ В  
ПЕРИОД С СРЕДНИХ ВЕКОВ И ПО  
НАШИ ДНИ.**



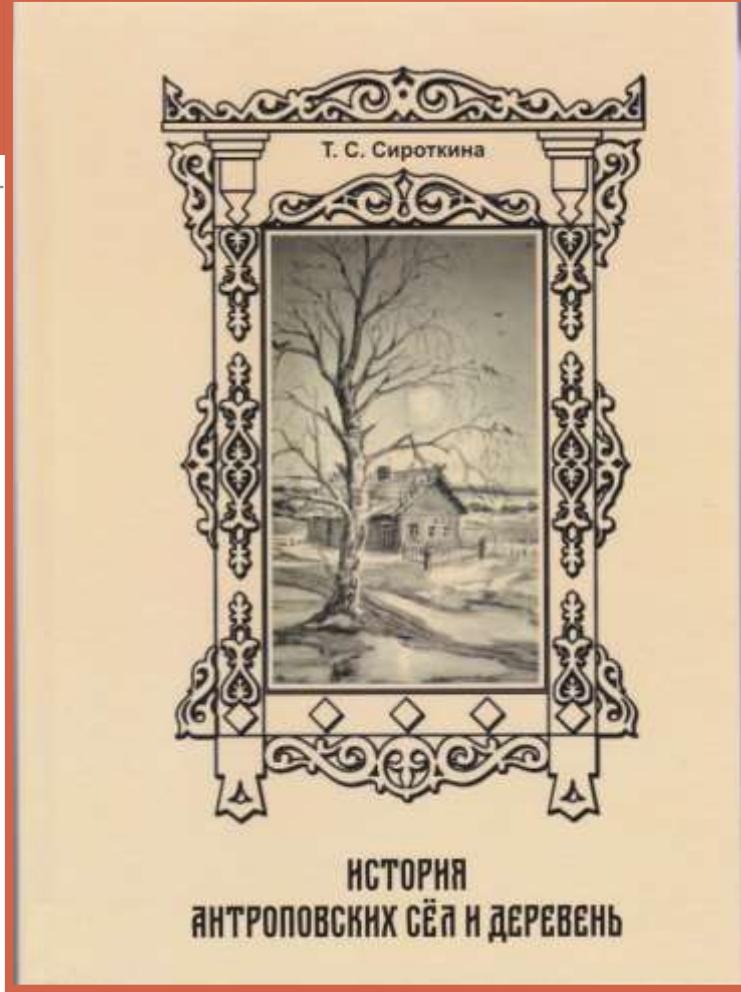
# **История Галича в названиях улиц города. Путешествие по Рыбной слободе. Галич. 2020**



**ПРЕДСТАВЛЕННОЕ ИСТОРИКО-  
КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ  
СОСТОИТ ИЗ ДВУХ  
ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ ЧАСТЕЙ.  
ПЕРВАЯ ЧАСТЬ ДАЕТ ПОНИМАНИЕ  
О ВРЕМЕНИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И  
ИЗМЕНЕНИЙ НАЗВАНИЙ  
ОСНОВНЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ  
УЛИЦ ДРЕВНЕГО ГОРОДА  
ГАЛИЧА, А ВТОРАЯ ЧАСТЬ  
ПОСВЯЩЕНА РАЙОНУ РЫБНОЙ  
СЛОБОДЫ (НЫНЕ МИКРОРАЙОН  
«КАЛИНКА»).**



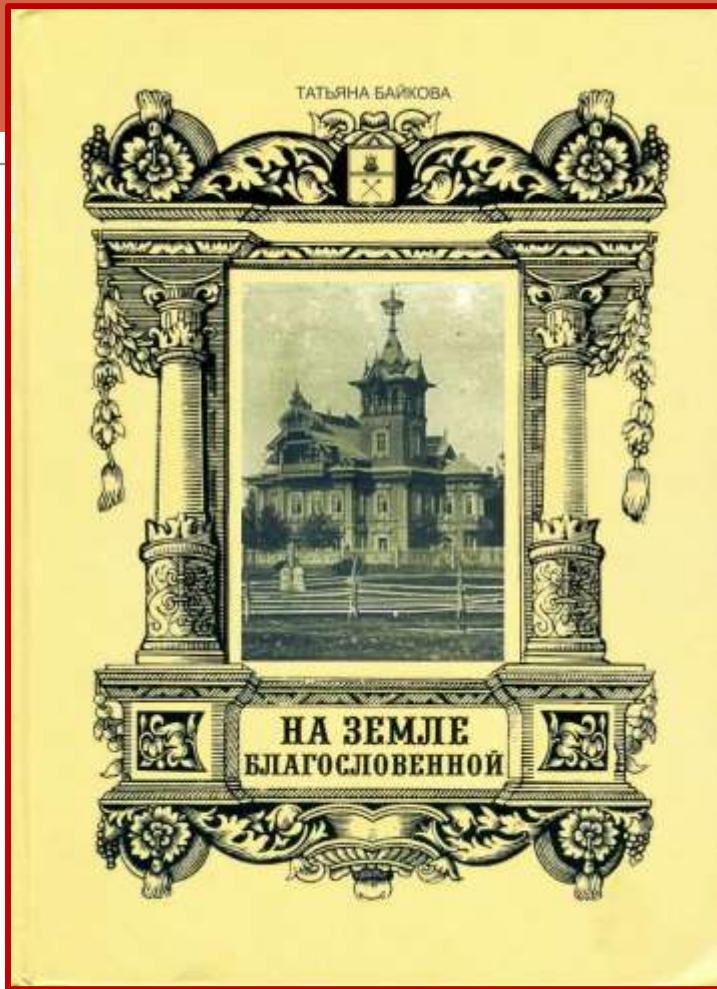
**Сироткина Т. С. История антроповских сёл и деревень: историко-краеведческие очерки. - Кострома : Костромаиздат, 2020.**



**КНИГА ПОВЕСТВУЕТ ОБ  
ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЕ И  
ТРАДИЦИЯХ ДЕРЕВЕНЬ  
АНТРОПОВСКОГО РАЙОНА  
КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ.**



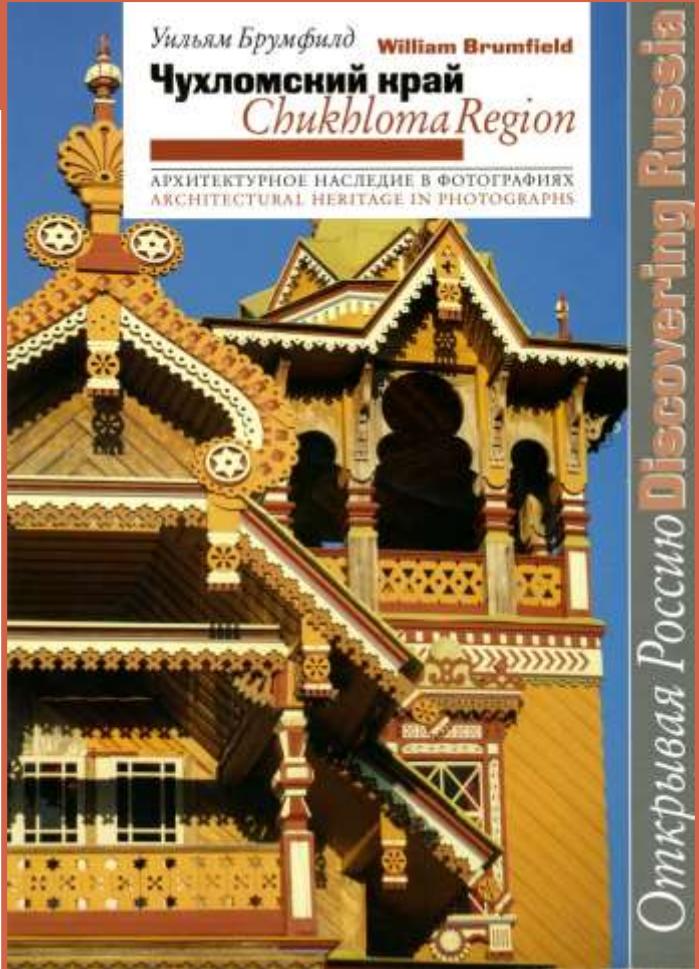
# Байкова Т.Н. На земле благословенной: историко-краеведческое издание. – Кострома, 2014.



КРАЕВЕД, ЖУРНАЛИСТ, ПОЭТ,  
ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН  
ЧУХЛОМСКОГО РАЙОНА,  
Т.БАЙКОВА, СВОЮ КНИГУ ,  
ИЛЛЮСТРИРОВАННУЮ  
СТАРИННЫМИ И СОВРЕМЕННЫМИ  
ФОТОГРАФИЯМИ, ПОСВЯТИЛА  
ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ.



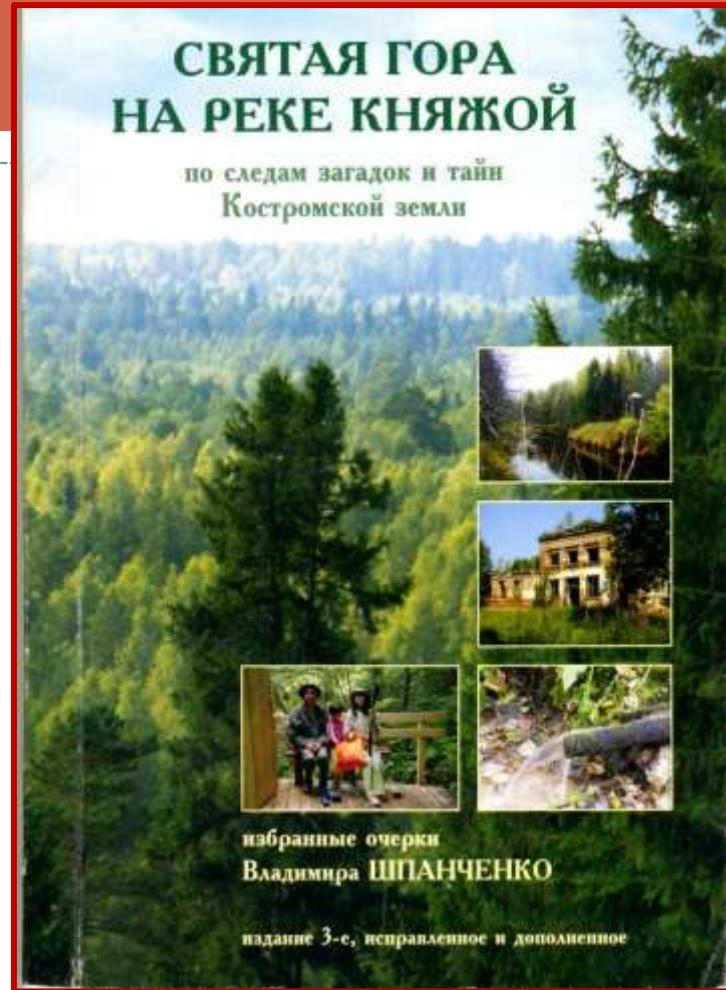
# У. Брумфилд Чухломский край: архитектурное наследие в фотографиях.- М., 2016.



15-Й ВЫПУСК СЕРИИ «ОТКРЫВАЯ РОССИЮ» АНГЛИЙСКОГО ЖУРНАЛИСТА У. БРУМФИЛДА ПОСВЯЩЕН ЧУХЛОМСКОМУ РАЙОНУ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ. ЭТОТ РЕГИОН ОБЛАДАЕТ СВОЕЙ ДОЛЕЙ АРХИТЕКТУРНЫХ СОКОРОВИЩ, НЕКОТОРЫЕ ИЗ КОТОРЫХ ВХОДЯТ В РЯД НАИБОЛЕЕ САМОБЫТНЫХ В РОССИИ. ДЕРЕВЕНСКИЕ ЦЕРКВИ В БЛИЗИ АСТАШОВО, ЗАБРОШЕННЫЙ СОБОР В ДЕРЕВНЕ ВЕРХНЯЯ ПУСТЫНЬ, СЕЛО СУДАЙ С ЕГО АНСАМБЛЕМ КАМЕННЫХ ЦЕРКВЕЙ И ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМИ ДЕРЕВЯННЫМИ ДОМАМИ...



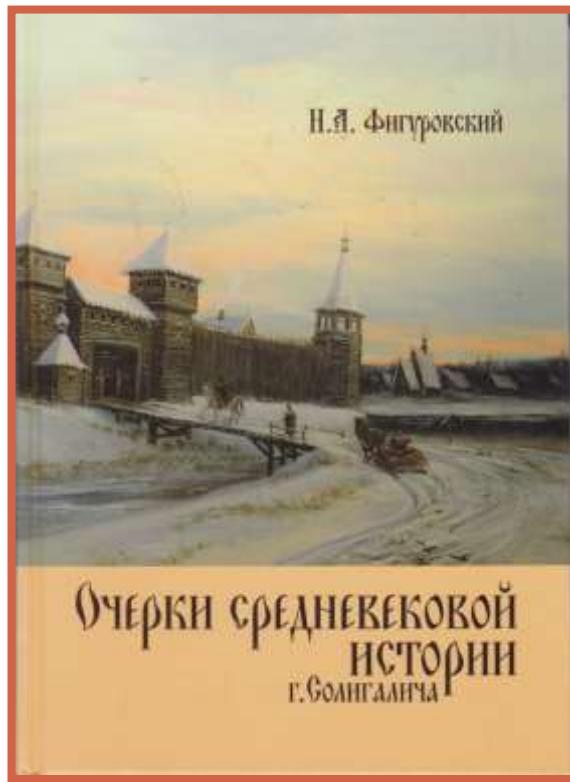
# **Шпанченко В. Святая гора на реке Княжой: по следам загадок и тайн костромской земли: книга очерков. – Кострома, 2012.**



**ШПАНЧЕНКО ВЛАДИМИР  
АЛЕКСЕЕВИЧ**  
**ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ,**  
**ЛАУРЕАТ ОБЛАСТНЫХ  
ЖУРНАЛИСТСКИХ ПРЕМИЙ, А  
ТАКЖЕ ВСЕСОЮЗНОЙ ПРЕМИИ  
СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ.**  
**АВТОР ДВАДЦАТИ КНИГ**



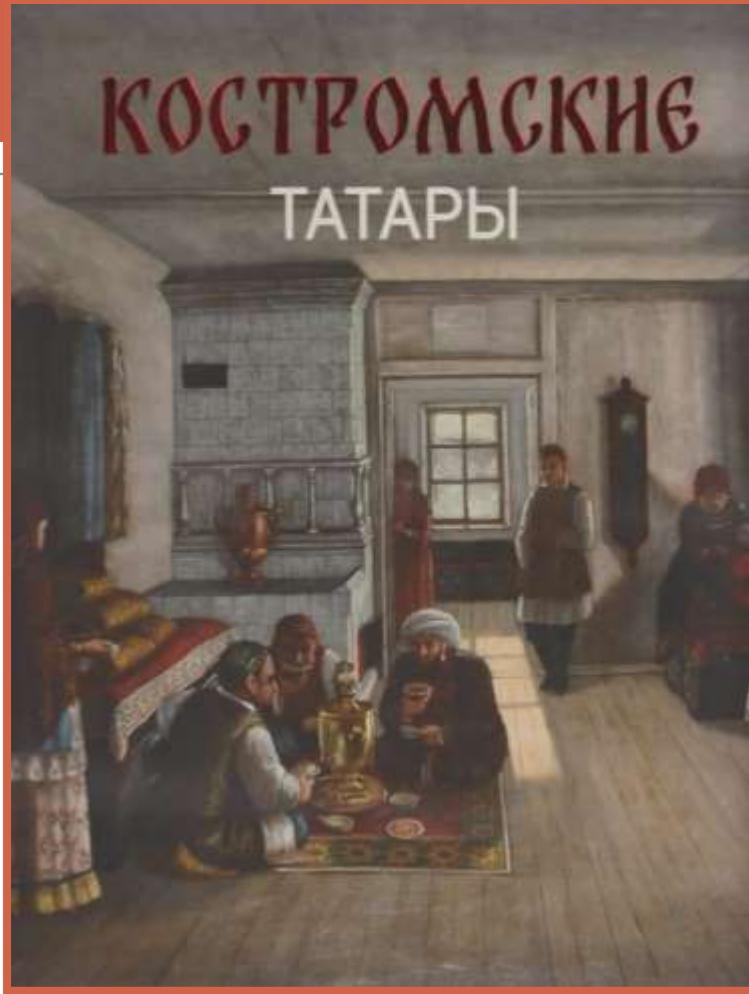
# Фигуровский Н.А. Очерки средневековой истории города Солигалича. - Кострома: Авантиул, 2010



**РАБОТА НАПИСАНА НА  
ОСНОВАНИИ БОЛЬШОГО  
КОЛИЧЕСТВА ОПУБЛИКОВАННЫХ  
И НЕ ОПУБЛИКОВАННЫХ  
ИСТОЧНИКОВ: ЛЕТОПИСЕЙ,  
ДУХОВНЫХ ГРАМОТ, АКТОВ,  
РАЗРЯДОВ И Т.Д., И САМА ПО СЕБЕ  
ЯВЛЯЕТСЯ ИСТОЧНИКОМ ЗНАНИЙ  
ПО ИСТОРИИ КРАЯ.**



Костромские татары. Очерки по истории и  
традиционной культуре Татарской слободы  
М.: ООО «Буки Веди», 2022.



**ИЗДАНИЕ ПОСВЯЩЕНО  
ИСТОРИИ И ЭТНОГРАФИИ  
САМОБЫТНОЙ ГРУППЫ  
ТАТАРСКОГО ЭТНОСА -  
КОСТРОМСКИМ ТАТАРАМ.  
ИЗДАНИЕ ИЛЛЮСТРИРОВАНО  
ФОТОГРАФИЯМИ РАЗНЫХ ЛЕТ,  
СПЕЦИАЛЬНО СОЗДАННЫМИ  
РАБОТАМИ ХУДОЖНИКОВ,  
ФОТОГРАФИЯМИ ИЗ СЕМЕЙНЫХ  
АРХИВОВ.**



Художники земли Костромской / авт.-сост. Л. А.  
Колодий-Тяжов, Т. М. Касторская, Н. Б. Колобова;  
- Кострома, 2024.



**ИЗДАНИЕ, ПОСВЯЩЕНО  
80 –ЛЕТИЮ КОСТРОМСКОГО  
ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ  
ВТОО «СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ  
РОССИИ»**

