



БЫТООПИСАТЕЛЬ

ЗЕМЛИ РУССКОЙ

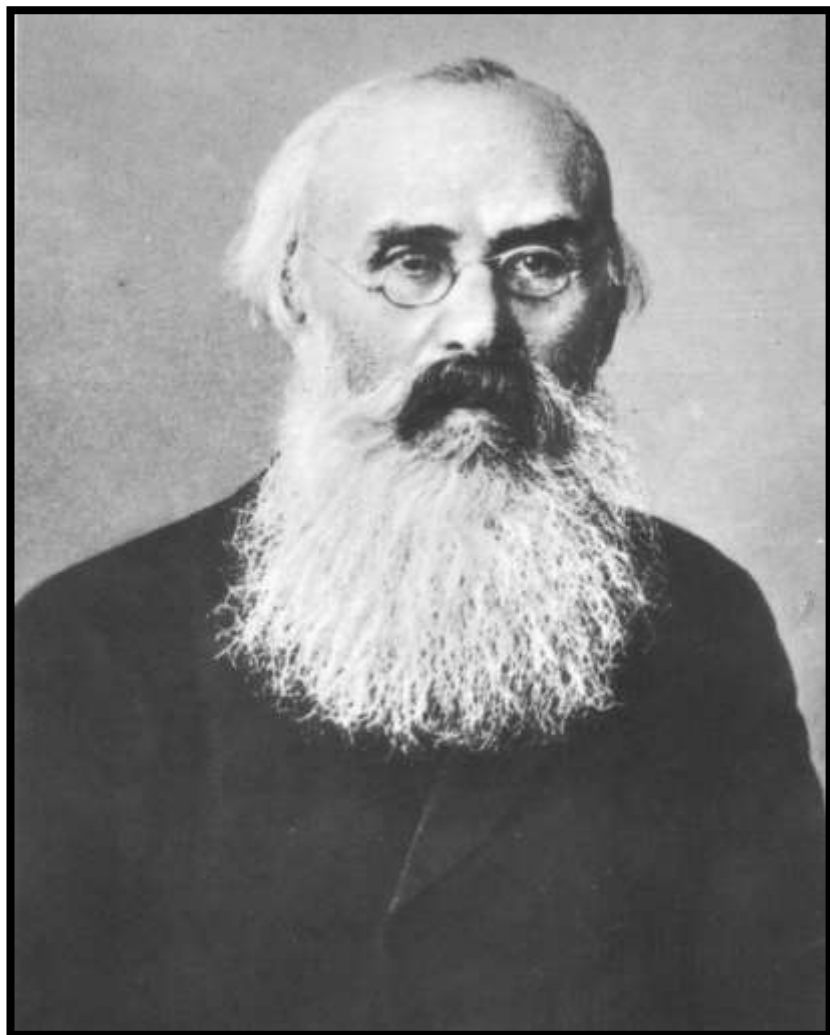
ПАРФЕНЬЕВСКАЯ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМ. С.В. МАКСИМОВА

Парфеньевская центральная библиотека
им. С.В.Максимова

**С. В. Максимов –
бытоописатель земли русской**
(рекомендательный указатель литературы)

4-е издание, переработанное, дополненное

Парфеньево, 2016 г.



Максимов С.В.
1831 – 1901 г.г.

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Среди писателей-костромичей Сергей Васильевич Максимов занимает особое место. Это был писатель, очеркист-этнограф, большую часть жизни посвятивший изучению занятий и быта населения своей великой страны

7 октября 2016 года исполняется 185-лет со дня рождения С. В. Максимова.

Парфеньевская центральная библиотека подготовила 4-е дополненное издание библиографического указателя, посвященного жизни и творчеству своего знаменитого земляка.

Указатель адресуется широкому кругу читателей.

Материал в библиографическом пособии частично аннотирован и располагается в следующем порядке:

- от составителя;
- биографическая справка;
- сборник произведений писателя;
- прижизненные издания С. В. Максимова;
- «Вечные следы» (материалы о жизни и творчестве С. В. Максимова);
- С. В. Максимов и А. П. Чехов.

В пособие включены материалы, которыми располагает Парфеньевская центральная библиотека им. С. В. Максимова, поэтому указатель не претендует на полноту охвата литературы о жизни и творчестве писателя.

БИОГРАФИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Сергей Васильевич МАКСИМОВ (псевдоним – С.В. Проезжий) родился 7 октября (25 сентября ст. ст.) 1831 года, в посаде Парфентьева Кологривского уезда Костромской губернии в семье местного почтмейстера.

Отец Максимова был человеком для своего времени передовым. Большая дружба связывала его с поэтом-декабристом П. А. Катениным, который часто приезжал к парфеньевскому почтмейстеру в дни своей ссылки.

На втором году жизни С. Максимов лишился матери. Детство его прошло в Парфентьева, в лесной глуши, в тесном общении с природой и народом.

Отец женился второй раз, в семье родились еще два сына. В итоге семья дала России трех великих деятелей: брат Николай Васильевич стал писателем-этнографом. Его перу принадлежат несколько книг, пользовавшихся во второй половине 19 века большой популярностью: «Две войны», «На досуге», «Роман сельской девушки», «Из Америки». Второй брат, Василий Васильевич, был выдающимся профессором хирургии. Он написал несколько трудов в области медицины.

Начальное образование будущий писатель получил в Парфеньевском посадском народном училище. Время обучения его приходилось на 1838-1839 г.г. Этот факт биографии писателя засвидетельствован биографом П.Быковым в статье к 1 тому Полного собрания сочинений С.В.Максимова в 1909 году: «... учился сносно, испытал все строгости тогдашней педагогической системы, в которой самые суровые меры, до розг включительно, играли господствующую роль».

Продолжил свое образование С.В.Максимов в Костромской гимназии, где был одним из лучших учеников. В 1850 году, по окончании гимназии, поступил в Московский университет на медицинский факультет.

Учась в университете, он вошел в кружок молодой редакции журнала «Москвитянин». Здесь Максимов познакомился и на всю жизнь подружился с А. Н. Островским. Здесь же завязалось знакомство и дружба с писателем-земляком А. Ф. Писемским.

В 1852 году С. В. Максимов переехал в Петербург и поступил в медико-хирургическую академию, но в 1855 году оставил учебу в ней, так как медицина мало привлекала его. В это время началась его литературная деятельность. Он стал писать очерки из народного быта. Первый появившийся в печати в 1853 году, был очерк «Крестьянские посиделки в Костромской губернии».

В этом очерке Максимов открыл читателю духовный мир народной культуры, подробно описав организацию и проведение зимних посиделок костромской деревенской молодежи. Творчество молодого автора привлекло внимание И. С. Тургенева, который посоветовал Максиму: «Ступайте-ка в народ, внимательно наблюдайте, изучайте его на месте... У вас хорошие задатки... Дорога перед вами открыта».

Следуя совету великого писателя, Максимов летом 1855 года отправился в пешеходное путешествие с этнографическими целями по Костромской, Владимирской, Нижегородской и Вятской губерниям. Результатом этого путешествия стал ряд очерков, которые впоследствии составили книгу - «Лесная глушь» (1871 г.).

«Лесная глушь» – собирательный образ родины с ее природой и по-нищенски бедным, но умным и щедроталантливым народом, с сохранившейся древней народной культурой, с особенностями крестьянского быта, его обычаями и обрядами.

В середине 1850-х годов Морское ведомство организовало несколько этнографических экспедиций. Максимов был послан на Север. Он побывал на берегах Белого моря, добрался до Ледовитого океана и Печоры. В 1859 году выпустил объемистую книгу «Год на Севере». В

книге автор воссоздал картину этнографических наблюдений быта народов Севера. Он не только с точностью этнографа запечатлел увиденное, но и включил в текст повествования диалоги с крестьянами, проводниками, охотниками-промысловиками, привел рассказы бывалых людей, предания, песни. За эту книгу Сергею Васильевичу была присуждена Малая золотая медаль Русского географического общества.

В последующие годы Максимов совершил путешествие на Дальний Восток в Амурский край. На обратном пути, в Сибири, изучал быт каторжных и ссыльных. В большом исследовании он рассказал об обитателях «мертвых домов» старых и новых времен. Результатом этого путешествия стали книги «Тюрьма и ссыльные» (1862 г.), «На Востоке» (1864 г.), представляющие значительный исторический интерес.

В 1862-1863 г.г. Максимов посетил юго-восток России, изучал природу и быт жителей побережья Каспийского моря и реки Урал, в частности, быт старообрядцев. В результате появились «Рассказы из жизни старообрядцев».

В 1868 году Сергей Васильевич объездил Псковскую, Смоленскую губернии и Белоруссию. Свои впечатления и наблюдения Максимов обобщил в книге «Бродячая Русь» (1877 г.).

В 70-80 гг. XIX века С. В. Максимов напечатал ряд книг («Куль хлеба и его похождения», «Сибирь и каторга» и др.), а также много статей и очерков о своих путешествиях.

Свои наблюдения за языком народных масс и народным творчеством он обобщил в сборнике «Крылатые слова» (1891 г.) Стихия народной речи, «крылатые слова», воспроизведены Максимовым на фоне картин народного быта, с этнографическими приметами исторического времени, местного колорита. В повседневной жизни, в народных обычаях, ремеслах находил писатель истоки

поговорок, присловий, «крылатых слов», подавая их на широком этнографическом фоне.

Этнографические работы Максимова были в свое время высоко оценены русскими научными и литературными кругами.

С.В. Максимов дал богатые материалы для творчества своему ближайшему другу – драматургу А.Н.Островскому. Живя в Петербурге, он участвовал в издании сочинений А.Н.Островского, бывал в Щелькове. Его воспоминания об Островском опубликованы в книге «А.Н.Островский в воспоминаниях современников».

Многие находки писателя использовали в своей художественной практике известные русские писатели. Так Н.А.Некрасов изучал материалы С.В.Максимова при работе над поэмами «Кому На Руси жить хорошо» и «Русские женщины». Книга «Сибирь и каторга» стала одним из источников рассказа М.Е. Салтыкова-Щедрина «Испорченные дети», А.П. Чехов обращался к очеркам Максимова, готовясь к поездке на Сахалин.

В 1900 году С. В. Максимов за свои литературные труды был избран почетным академиком отделения русского языка и литературы Российской Академии наук. Кандидатура С.В. Максимова к избранию была предложена А.П.Чеховым.

В последние годы своей жизни писатель часто навещал родные края: Кострому, Парфентьев, Галич, подолгу жил летом в сельце Ильинское (близ с. Свиньино), Галичского уезда у своего друга Макарова.

Обозревая свой жизненный и творческий путь, С.В. Максимов говорил: «Я, в самом деле, странствовал долго, забирался далеко, видел много и написал много. В деревню я унес свою любознательность, изучая беспомощную нищету, ласкавшую и любившую меня с малых лет».

Умер Максимов от туберкулеза 16 июня 1901 года в Петербурге. Похоронен писатель на Литераторских мостках Волковского кладбища, рядом с А.Блоком.

Произведения С.В.Максимова дороги всем, кто любит русский народ, кто не безразличен к его исторической судьбе, к богатству его духовной культуры.

Парфеньевцы чтят память о своем великом земляке: его именем названа одна из улиц села, на доме, где родился и провел свои детские и юношеские годы писатель-этнограф, установлена мемориальная доска; в Парфеньевском литературно-художественном музее постоянно действует экспозиция о жизни и творчестве С. В. Максимова. С 1961 года имя С. В. Максимова носит районная библиотека. В фонде читального зала хранятся прижизненные издания книг С.В.Максимова, которые являются частью «золотого» фонда библиотеки.

КНИГИ С. В. МАКСИМОВА ИЗ ФОНДА ПАРФЕНЬЕВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

В минувшую советскую эпоху всеобщей интернационализации всех и вся книги С.В.Максимова не переиздавались, а дореволюционные издания становились величайшей библиографической редкостью. Тем более ценным представляется нынешнее издание, исключительное по своей полноте.

Максимов С.В. **Собрание сочинений в 7-ми т.** / Вступ.ст. И. Владимирова.- М: Книжный Клуб Книговек, 2010.

Т.1.Сибирь и каторга. Ч.1-2; Примечания .- 672с.

Т.2.Сибирь и каторга.ч.2-4. – 640с.

Т.3.Бродячая Русь Христа-ради. Год на Севере. ч.1 (гл.1-5). - 686с.

Т.4.Год на Севере. ч.1. (гл.6-8); ч.2-3. – 750с.

Т.5. На Востоке. – 639с.

Т.6.Лесная глушь. – 607с.

Т.7.Край крещеного света. Обитель и житель. Белорусская Смоленщина. Крестьянский быт. Первобытный лес. Города Озерной области. – 461с.

Максимов С. В. **Избранные произведения в 2-х т.** - М.: Худ. лит., 1987.

т. 1. Год на Севере, ч. 1-2. - 447 с., портр.

т. 2. Год на Севере, ч. 3. Из книг Лесная глушь, Куль хлеба и его похождения. - 495 с.

В первый том вошли первая и вторая часть известной книги «Год на Севере». Книга была написана после экспедиции по

изучению быта народов Севера. В ней даны не только картины быта, но и приведены образцы местного народного творчества. Эта книга считается одной из крупнейших работ по этнографии народов Севера России XIX века. За нее Максимова была присуждена Малая золотая медаль Русского географического общества.

Во второй том издания вошла третья часть книги «Год на Севере» и отрывки из книг «Лесная глушь», «Куль хлеба и его похождения», «Бродячая Русь», которые посвящены русской деревне, суровой жизни трудового народа старой России.

Максимов С. В. **Избранное.** - М.: Сов. Россия, 1981. - 560с.

Изучая занятия и быт населения великой России,

С. В. Максимов исходил всю страну. Данная книга включает в себя главы и отрывки из книг писателя «Год на Севере», «Лесная глушь», «Сибирь и каторга» и др., а также извлечения из книги «Крылатые слова».

Нынче мы много говорим о необходимости беречь хлеб, ценить труд того, кто взрастил его. Но вот беда - что-то не помнится, чтобы кто-то из наших литераторов порадовал нас занимательной книжкой про настоящий русский хлеб, как он добывался и как он добывается. А между тем, еще сотню лет назад, такое сочинение написано.

Максимов С. В. **Куль хлеба и его похождения.** - М.: Мол. гвардия, 1985. - 238 с., ил.

Книга, написанная в 1873 году, представляет собой своего рода художественную энциклопедию об истории земледелия на Руси.

Максимов С. В. **Куль хлеба и его похождения.** - М.: Мол. гвардия, 1982. - 238 с., ил.

Максимов С. В. **Куль хлеба. Нечастая, неведомая**

и крестная сила. - Смоленск: «Русич», 1995. - 672 с.

Во второй части книги дается подробное, с тонкими наблюдениями, описание нравов, повадок существ, что неизменно сопутствовали крестьянину. Среди таких: домовый, банник, гуменник, дворовой, полуденницы, лесовой и прочая «нечистая сила», с точки зрения наших предков; с нашей же, сегодняшней, это могут быть инопланетяне, представители параллельных миров.

Максимов С.В. Крылатые слова. - С.-Пб: ИД «Авалонъ», Издательская группа «Азбука-классика», 2010.-416 с.- (Русская словесность).

Книга проникнута любовью к родному русскому языку, к живой народной речи. Происхождение некоторых крылатых слов и выражений С. В. Максимов объясняет на местных примерах, сообщая много сведений о быте населения.

Крылатые слова и выражения по толкованию

С. В. Максимова. - М.: «Эксмо-Пресс»-, 2001. - 512 с.

Максимов С. В. **Собрание сочинений** с портретом и вступительным очерком о его жизни и литературной деятельности П. В. Быкова, т. 15. Крылатые слова. - 3-е изд. - С-Пб: Книгоиздательское товарищество «Просвещение», 1909. - 455 с.

Максимов С.В. Крылатые слова. - М.: Худ. лит., 1955. - 447 с.

Максимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила: Сборник.- М.: Эксмо, 2007.- 736с.- (Русская классика).

С загадочным и притягательным миром русских верований, обрядов и праздников, населенными домовыми и кикиморами, оборотнями и колдунами, с колоритными

образами рабочего люда, крестьян и нищих предстоит познакомиться читателю в очерках, рассказах и исследованиях известного русского этнографа, фольклориста и путешественника. «Знаток русской жизни, ее духа, ее форм, ее юмора», - называл писателя А.П.Чехов.

Максимов С.В. Новоземельные моржовые промыслы // Охотничьи просторы. – 2009. – Кн.2 (60).- С.4-21, кн.3(61). – С.4-19.

Отрывки из книги «Год на Севере».





ПРИЖИЗНЕННЫЕ ИЗДАНИЯ С. В. МАКСИМОВА

Максимов С. В. **Бродячая Русь**. - Санкт-Петербург: Типография Товарищества «Просвещение», 1896. - 282 с.

Максимов С. В. **Год на Севере**. - ч. 1. Белое море и его побережья. - 2-е изд., испр., доп. - Санкт-Петербург: Типография товарищества «Общественная польза», 1864. - 608 с.

Максимов С. В. **Год на Севере, т. 2**. Поездка по северным рекам. - С.-П.-б.: Издание книгопродавца Д. Е. Кожанчикова, 1859. - 514 с.

Максимов С. В. **Край крещеного света**, т. 1. Мерзлая пустыня или повесть о диких народах, кочующих с

полуночной стороны России. - М.: Издание товарищества «Общественная польза», 1865. - 300 с.

Куль хлеба и его похождения, рассказанные С. Максимовым. - 2-е изд., испр., доп. - С.П-б, 1875. -352с.

Максимов С. В. **Лесная глушь:** Картины народного быта. Из воспоминаний и путевых заметок. В 2-х т. - Санкт-Петербург. Издание книготорговца К. Н. Плотникова, 1871.

т. 1.- 312с.

т. 2. - 334 с.

Максимов С. В. **Собрание сочинений с портретом автора и вступительным очерком его жизни и литературной деятельности В. П. Быкова,** т. 11. На Востоке, ч. 1. - С-Пб. - Типолитография Товарищества «Просвещение»-, 1861. -360с.

О русской земле: Рассказ первый С. Максимова. - Санкт-Петербург: Издательство товарищества «Общественная польза», 1864.-66 с.

О русских людях: Рассказ второй С. Максимова. - Санкт-Петербург: Издание товарищества «Общественная польза»-,1865. -48 с.

Рассказы из истории старообрядства по раскольничьим рукописям, переданные С. Максимовым. - Издание Д. Е.Кожанчикова с портретом Икона Корнилия. - С-Пб: «Общественная польза», 1861. - 164 с.

Максимов С. В. **Сибирь и каторга.** В 3-х ч. ч.2. Виноватые и обвиненные,

ч.3. Политические и государственные преступники: История каторги и страна изгнания. - С-Пб: Типография А. Траншея, на углу. Невск. и Владим. пр., д. №45-1,1871.- 356с.

ВЕЧНЫЕ СЛЕДЫ

(материалы о жизни и творчестве С. В. Максимова)

Владимиров И. **Знарок народной жизни** // В кн.: С.В.Максимов Собр. соч. В 7-ми т. – М., 2010. - Т.1.-С.5-10.

Лебедев Ю.В. **О годах учения Сергея Васильевича Максимова** // В кн.: «Костромская земля»: Краеведческий альманах Костромского фонда культуры. Вып.3. – Кострома, 1995. – С. 109 – 119.

Павлова А. В. **С. В. Максимов и А. А. Бахрушин (к истории творческих взаимоотношений)** // В кн.: «Костромская земля»: Краеведческий альманах Костромского фонда культуры. Вып. 2 – Кострома, 1992. - С. 55 – 56.

Мартынова А. **Бытоописатель земли русской:** Культурно-исторический очерк о писателе, ученом-этнографе С. В. Максимове. - М.: Мол. гвардия, 1987. - 79 с.

Мартынова А. Н. **С. В. Максимов** // В кн.: С. В. Максимов «Куль хлеба и его похождения». – Л.: Лениздат, 1987. - с. 5-17.

Лебедев Ю. **Писатель-первопроходец** // В кн.: «Вечные всходы»: Сборник очерков о писателях

Костромского края. - Ярославль: Верх-Волж. кн. изд., 1986, - с.53-82

Плеханов С. Н. **Охота за словом.** – М.: Вече, 2011. - 288 с.

Плеханов С.Н. **Охота за словом.** – М.: Сов. Россия, 1987. -272с..8л.ил.

Максимов С.В. **Литературные путешествия.** Вступ. ст. Ю. В. Лебедева. - М.: Современник, 1986. - (Библиотека российской словесности. Из литературного наследия). - 415 с., ил.

С. В. Максимов. - В кн.: Касторский В. Писатели костромичи (XVII-XIX в.в.). - Кострома: Костромское книжное издательство, 1958, - с. 83-87.

Материалы о С.В.Максимове на страницах периодических изданий.

Михайлов С. **Встреча: К 175-летию С.В.Максимова**// Парф. вест.- 2006.-11 нояб.

Фонарев Ю. **Друзья-земляки С.В.Максимова** //Парф. вест. – 2005. – 14 июля.

Амахина Ю. **О хлебе - с любовью** //Парф. вест. - 2001 - 27 дек.

Евстигнеева Ю. **Максимовские чтения**//Парф. вест. - 2001. - 4 дек.

Шилова Г. **Бытоописатель земли русской: обзор литературы.** //Парф. вест. – 2001 - 25 окт.

Козырева Т. **Наш известный земляк** //Парф. вест. - 2001. - 11 окт.

Пашин В. **Знарок «русской народности»** //Сев. правда. - 2001. - 24 июня. – С. 8.

Евстигнеева А. **А.Чехов и С.Максимов**// Парф. вест.-1995.- 9 февр.

Жукова М. **Русский писатель-этнограф:** К 160-летию С. В. Максимова. //Красное знамя. – 1991. - 9 окт.

Плеханов С. **Парфеньевы: К юбилею села** //Красное знамя. – 1991. - 28 марта.

Лебедев Ю. **«Очарованный странник»:** Слово о С. В. Максимове. //Литературная Кострома. – 1990. - №17.

Сапрыгина Е. **Максимовские места** //Сев. правда. – 1989. - 2 апр.

Смирнова Т. **Богат культурными ценностями Парфеньевский район** //Красное знамя. – 1988. - 20 февр.

Белоруков Д. Ф. **Новый автограф С. В. Максимова** //Красное знамя. – 1984. - 18 дек.

Белоруков Д. **Дружба С. В. Максимова с А. П. Чеховым** //Красное знамя. – 1983. - 27 авг.

Белоруков Д. Ф. **По народной тропе:** Памяти земляка С. В. Максимова. //Красное знамя. – 1982. - №26,27,31,33,62,64,67, 71,74,81,83,85-89.

Лебедев Ю. **Писатель-этнограф С. В. Максимов:** К 150-летию со дня рождения. //Сев. правда. – 1981. -9 окт.

Пасьма А. **Максимовы (Это интересно): О семье** Максимовых, которые жили в с. Парфеньево. //Красное знамя. – 1979. - 5 мая.

Пасьма А. **Парфеньевский труженик** //Красное знамя. – 1974. - 6 июля.

Максимов В. **Искатель сокровищ** //Красное знамя. – 1970. - 6, 8,13,15,17,20,22 окт.

Белоруков Д. **К истории улиц Парфеньева** //Красное знамя. – 1968. - 3 дек.

А. П. ЧЕХОВ О С.В.МАКСИМОВЕ.

Знакомство и дружба С.В.Максимова с А.П.Чеховым началась в 1891 году. Чехова особенно интересовало исследование С.В.Максимовым Сибири. Энциклопедическим трудом писателя-этнографа «Сибирь и каторга» зачитывались тогда все слои общества. И, конечно, А.П.Чехов в предвидении своего путешествия на Сахалин, интересовался трудами своего друга. Не случайно, после выхода в свет книги Чехова о Сахалине, критик Скабычевский писал, что «...труд Чехова – это продолжение книги Максимова «Сибирь и каторга»

Чехов А. П. **Полное собрание сочинений и писем в 30-ти т.** Сочинения в 18-ти т. - М., 1976.

т. 5. 1886. - с. 143. - Литературная табель о рангах.

Чехов пишет: «ЕСЛИ всех живых русских литераторов, соответственно их талантам и заслугам произвести в чины, то: - ...Коллежские советники: Майков, Суворин, Гаршин, Буренин, Сергей Максимов, Глеб Успенский, Катков, Пыпин, Плещеев».

т. 6. 1887.-с. 117,с.646.

Здесь А. П. Чехов говорит о том, что образ Кузьмы Шквореня в рассказе «Встреча» подсказан очерком Максимова «Два пустосвята».

т. 14-15. - с. 87,424,773,777,783,817-819, 829,877, 891.

На страницах этого тома А. П. Чехов дает характеристику русских тюрем и быта ссыльных. Труд Максимова «Сибирь и каторга» назван одним из лучших по исследованию этой темы

т. 16.-с. 261, с. 516.

Сообщается о «беллетристическом» обеде, посвященном Татьянинному дню, на котором присутствовал среди прочих известных русских писателей и С. В. Максимов.

т. 17. - с. 224, с. 455.

Чехов дает высокую оценку творчества С. В. Максимова.

Составитель: Шилова Г. Б. – главный библиограф
Парфеньевской центральной библиотеки имени С.В.Максимова,

Редактор: Мартьянова Е.Н. – директор МКУК ЦБС
Парфеньевского района,

Компьютерный набор: Власова О.С. – главный библиотекарь
Парфеньевской центральной библиотеки имени С.В.Максимова,

Рисунок на обложке: Смирновой Натальи Анатольевны.